



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Centro Municipal de Educação São Josemaria Escrivá

PROFESSORA: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva

TURMA: INFANTIL 4A e 4C - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26a 30 de abril de 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- ✓ Autonomia.
- ✓ Comunicação.
- ✓ Características físicas: semelhanças e diferenças.
- ✓ Profissões.
- ✓ Diferentes fontes de pesquisa.
- ✓ Recursos tecnológicos e midiáticos.
- ✓ Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, a frente, atrás etc..
- ✓ Motricidade e habilidade manual.
- ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- ✓ Cores primárias e secundárias.
- ✓ Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- ✓ Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ✓ Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ✓ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ✓ Escrita do próprio nome.
- ✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.
- ✓ Coleções: agrupamento de objetos por semelhança.
- ✓ Contagem.
- ✓ Relação entre número e quantidades.
- ✓ Figuras geométricas.
- ✓ Identificação e utilização dos números no contexto social.

- ✓ Linguagem matemática.
- ✓ Relação número/quantidade.
- ✓ Representação de quantidades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS??

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

- Demonstra autonomia ao participar de atividades diversas, dentro e fora da sala.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.
- Ampliar progressivamente, suas atividades com base nas orientações dos (as) professores (as).

((EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- Identificar e respeitar as diferenças reconhecidas entre as características femininas e masculinas.
- Valorizar suas próprias características e a de outras crianças enquanto pertencentes diferentes culturas.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Identificar as funções desempenhadas por diferentes profissionais.
- Conhecer e identificar profissões de pessoas que fazem parte de sua comunidade, como o padeiro, o fazendeiro, o pescador etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança.
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, mobílias e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Usar a tesoura sem ponta para
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

- Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Fazer uso da escrita espontânea para comunicar suas ideias e opiniões aos colegas e professores(as).
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo

- **a estratégias de observação gráfica e/ ou de leitura.**
- Reconhecer as letras do alfabeto em diversas situações da rotina escolar.
- Registrar o nome e outros textos significativos realizando tentativas de escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, quadrado, retângulo.
- Estabelecer relações entre os sólidos geométricos e os objetos presentes no seu ambiente.
- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas;
- Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre as crianças.
- Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando essa possibilidade; representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).

(EI03ET04). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.

(EI03ET07) (EI03ET07) Relacionar números as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Perceber quantidades nas situações rotineiras.
- Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninos e meninas da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades.
- Realizar agrupamentos utilizando diferentes possibilidades de contagem.
- Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando essa possibilidade.

26/04/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: Vídeo da professora

HISTÓRIA: As centopéias e seus sapatinhos Milton Camargo

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=M488oGezD70>

MÚSICA: Os números Patinho Tuga

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=E1NdKFebLrk>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O EU, O OUTRO E O NÓS: Autonomia

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Registros gráficos:

ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Relação entre número e quantidades.

Metodologia:

Iniciarei a aula com o calendário, trabalhando dia mês e ano, pintando essa semana na cor rosa.

Depois, cantaremos a história As Centopéias e seus sapatinhos e depois faremos a centopéia dos números, onde as crianças deverão carimbar a digital seguindo o numeral.

Quando terminado, cantaremos a música dos Os números do Patinho Tuga, depois em uma garrafa pet, faremos marcação de números de 1 a 10 na garrafa, e a criança deverá encher de água a garrafa usando a esponja e a cada número que a água alcançar, a criança deverá identificar o número alcançado.



HISTÓRIA: As centopéias e seus sapatinhos

Milton Camargo

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=M488oGezD70>

Música: Os Números Patinho Tuga

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=E1NdKFebLrk>

O patinho Tuga já chegou
E trouxe toda turma pra contar
É 1 2 3 pra lá
É 1 2 3 pra cá
E agora todos juntos vão contar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10





Atividade 1


VAMOS USAR NOSSAS DIGITAIS? MOLHE O DEDINHO COM TINTA GUACHE E COMPLETE O CORPO DA CENTOPÉIA DE ACORDO COM O NUMERAL.


1 


2 


3 


4 


5 

6 

7 

8 

9 

10 



27/04/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: Vídeo da professora

MÚSICA:Canção das formas - Toobys

Link Da música: https://www.youtube.com/watch?v=5NjG7glgf_0

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O OUTRO, O EU E O NÓS:Autonomia.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:Representação gráfica e plástica:desenho, pintura,colagem, dobradura, escultura etc.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Figuras geométricas.

Metodologia:

Iniciaremos com um vídeo recepcionado as crianças e com o calendario. A chamada do dia será realizada com o video das crianças que estarão falando seu nome e a inicial do nome.

Logo depois, faremos a primeira atividade a criança deverá responder as perguntas que contem na atividade. Escrever o nome, depois colocar o número que corresponde a idade dela, desenhar o seu brinquedo favorito, sua comida favorita, pintar seu lapis com a cor favorita e por ultimo fazer seu autorretrato.

Na segunda atividade, relembremos as formas geometricas em um video explicativo e a música do dia, depois na atividade impressa, as crianças deverão recortar e colar cada forma em seu lugar, também deverão pintar e colar na barriga de cada personagem bolinhas de papel crepom. (Bolinhas que as crianças deverão fazer).



Música:

Canção das formas - Toobys

Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=5NjG7glgf_0

O quadrado é sempre simples
seus quatro lados são iguais
em muitas coisas pode aparecer
no(o)s dados o podemos ver

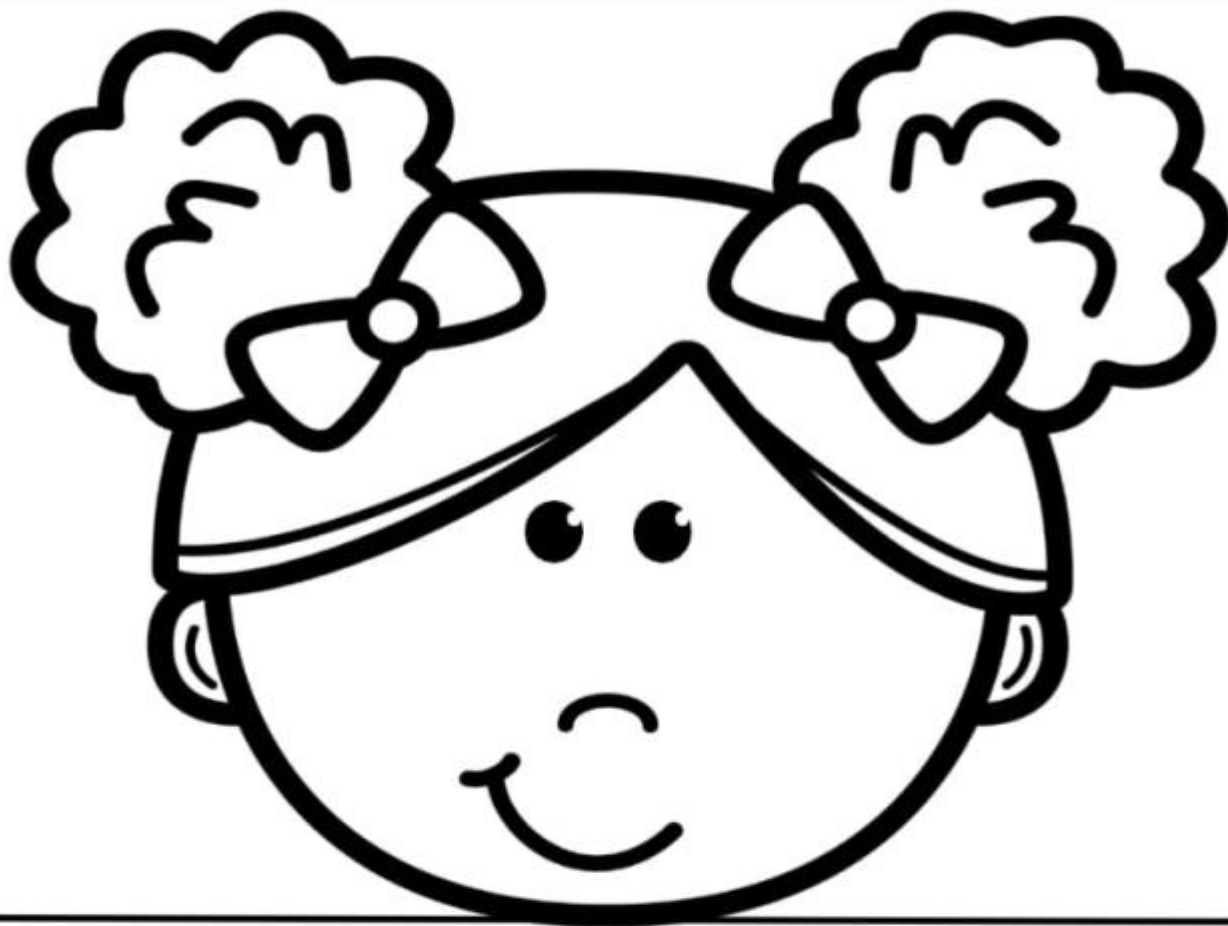
Seu amigo o triângulo é diferente,
tem apenas três lados
formando uma pirâmide, também uma montanha
ou o bonito teto duma cabana
longo, magro ou largo pode ser
curto, alto ou baixo ou ao revés
muda dependendo de como você o vê
do retângulo falamos desta vez

Girando e girando como a roda dum caminhão
o círculo vai se aproximar a esta canção
de forma duma bola para o centro duma flor
à lua cheia e também ao sol
"Com todas as formas eu posso construir muitas coisas"

O quadrado é sempre simples
seus quatro lados são iguais
em muitas coisas pode aparecer
nos dados o podemos ver
seu amigo o triângulo é diferente,
tem apenas três lados
formando uma pirâmide, também uma montanha
ou o bonito teto duma cabana

Longo, magro ou largo pode ser
curto, alto ou baixo ou ao revés
muda dependendo de como você o vê
do retângulo falamos desta vez
girando e girando como a roda dum caminhão
o círculo vai se aproximar a esta canção
de forma duma bola para o centro duma flor
à lua cheia e também ao sol





TUDO SOBRE

MEU NOME:

IDADE:

MEU BRINQUEDO
FAVORITO...

MINHA COMIDA
FAVORITA...

EU SOU ASSIM:

MINHA COR
FAVORITA





MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmesaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 26/04/2021

VAMOS USAR NOSSAS DIGITAIS? MOLHE O DEDINHO COM TINTA GUACHE E COMPLETE O CORPO DA CENTOPÉIA DE ACORDO COM O NUMERAL.

1		<input type="text"/>
2		<input type="text"/> <input type="text"/>
3		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
4		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
5		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
6		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
7		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
8		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
9		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
10		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>



28/04/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: Vídeo da professora

ATIVIDADE: Contextualização história

HISTÓRIA: Nem todas as girafas são iguais Marcia Honora

LINK DA história: <https://www.youtube.com/watch?v=YjBwz19zcBY>

Música: Girafa

LINK DA música: <https://www.youtube.com/watch?v=0eYtWOPXWds>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O OUTRO, EU E NÓS: Características físicas:semelhanças e diferenças.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO: Motricidade e habilidade manual.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:Diferentes usos e funções da escrita.

Metodologia:

Iniciaremos realizando o calendário, trabalhando dia, mês, ano e dia da semana. Depois iremos ouvir a história: Nem todas as girafas são iguais, quando terminada faremos a contextualização, e assim perguntando também, vocês sabem o quanto medem? O tamanho de vocês? Pedirei que as crianças com a ajuda do responsável, meçam sua altura com um barbante. Com esse barbante deverão em um sulfite colar fazendo uma arte, do jeito que quiserem.

Depois, ouviremos a música A girafa da Turma do caracol e assim realizaremos a atividade impressa onde as crianças deverão ligar os pontos da girafa, usando o método para melhorar a pegada do lápis, usaremos um pregador. A criança deverá deixá-lo dentro da mão para melhor pega no lápis. No fim, depois de ligarem os pontos deverão fazer bolinhas de papel crepom amarela e colar por toda a girafa.



Música:

Girafa

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=0eYtWOPXWds>

Dona girafa aprendeu a ler
Foi pra escola e prestou bem atenção
Ela já sabe o seu nome escrever
A professora ensinou uma lição

G de girafa
G de girassol
G de giro

De garrafa
De golinho
E de gogó

Dona girafa anda toda vaidosa
Mostra pra todos o seu nome no papel
Estão dizendo que o orgulho tá crescendo
E o pescoço da girafa tá batendo lá no céu



Atividade 1



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 28/04/2021

CUBRA OS PONTILHADOS E DEPOIS COLE BOLINHAS DE CREPOM DA COR AMARELA.





MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ **TURMA:** I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA:28/04/2021

FAÇA UMA ARTE COM O BARBANTE QUE REPRESENTA SUA ALTURA.

RECEPÇÃO: Vídeo da professora

ATIVIDADE: Profissões

Música:PROFISSÕES – Anitinha

LINK DA música: <https://www.youtube.com/watch?v=vKmiUaizPic>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O OUTRO, EU E NÓS: Profissões. Recursos tecnológicos e midiáticos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO: Motricidade e habilidade manual.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:Registros gráficos: desenhos.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Coleções:agrupamento de objetos por semelhança.

Metodologia:

A aula se iniciará com o calendário, os dias da semana e o clima, pintando essa semana no calendário de rosa.

Iniciaremos explicando o tema profissões, o que é. No vídeo iremos apresentar as profissões que tem na escola, onde cada funcionário irá gravar um vídeo curto, falando o nome, a profissão e o que fazem dentro da instituição.

Depois, iremos sugerir que as crianças façam 1 presente para as profissionais do Cmei. Elas devem fazer um desenho e escolher uma das profissionais que aparecem no vídeo para dar, a professora Ligia será o carteiro e irá entregar.

Depois cantaremos a música Profissões da Anitinha, depois realizaremos a atividade onde as crianças deverão ligar a sombra correta de cada profissão.



Música:

PROFISSÕES - Anitinha

LINK DA música: <https://www.youtube.com/watch?v=vKmiUaizPic>

Quando você crescer
Diz aí o que você quer ser... oh oh oh

Se na lua quer pisar
De foguete viajar
Voar pela via láctea

Tem que ser astronauta

Se gosta de ensinar
1, 2, 3 e o b a bá
Cada letra, cada cor

Tem que ser professor

Quando você crescer
Diz aí o que você quer ser... oh oh oh

E se gosta de cuidar
Das pessoas ajudar
Pra curar quem sente dor

Tem que ser médico

Se gosta de descobrir
Novas coisas por aí
Explorar todas as pistas

Tem que ser cientista

Quando você crescer
Diz aí o que você quer ser... oh oh oh

Mas tem que estudar, hein?





MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescrivá@gmail.com

NOME: _____ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 29/04/2021

LIGUE AS SOMBRAS A IMAGEM DA PROFISSÃO CORRETA. DEPOIS PINTE.



30/04/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: Vídeo da professora

HISTÓRIA: Poema Dia do trabalhador – Rosarinho

MÚSICA: Profissões -Serelepe

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=Sa4UURwodzA>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O EU, O OUTRO E O NÓS:Profissões.Diferentes fontes de pesquisa.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar,folhear.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:Diferentes usos e funções da escrita.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Linguagem matemática.

Metodologia:

Iniciaremos nosso dia com a realização do calendário e pintura do mesmo na cor rosa.

Depois iremos realizar a explicação do dia do trabalho, o porque de comemorarmos a data a importância de todas as profissões. Logo depois pedirei que as crianças façam uma entrevista das profissões, deverão escolher 1 familiar e conversarem sobre suas funções, se gostam do que fazem, quais materiais usam para trabalhar. A criança deverá desenhar no sulfite a forma que entendeu a profissão conversada.

Depois iremos ler o Poema “Dia do Trabalhador” de Rosarinho, e quando terminado irei questionar as crianças: O que vocês querem ser quando crescer? Pedirei que as crianças encontrem em revistas e jornais figuras que represente a profissão que gostariam de ser.

Para finalizar, cantaremos a música Profissões de Serelepe.



Poema:

**Dia do Trabalhador
(Rosarinho)**

Dia do trabalhador



Quando eu crescer,
Quero ser um trabalhador,
Ter uma profissão que goste,
Ser futebolista ou doutor.



Quero ser um astronauta,
Matemático, professor,
Ou trabalhar no campo,
E ser um agricultor.



Quero ser um veterinário,
Para os animais bem cuidar,
Ou ser um cozinheiro,
E belas refeições preparar.



Quero ser um soldado,
E o meu país defender,
Ou ser um atleta,
E a maratona vencer.



Quero ser presidente,
De uma grande companhia,
Ou ser um inspirado músico,
E compor uma sinfonia.



Eu posso ser tudo isto
Porque os homens em união
Lutaram pelos seus direitos
Pela Pátria, a Paz, o Pão!

Rosarinho, 1 de Maio 2010
(Imagens da Web)

O astronauta vai pra Lua de foguete
A engenheira usa martelo e capacete
O padeiro faz pão e sonho de creme
E o cantor canta tanto que até treme

O fazendeiro cria boi, carneiro e vaca
A cozinheira corta o queijo com a faca
E a médica ajuda os doentinhos
E a dentista é quem olha os seus dentinhos

Mas agora vou fazer a confusão
Vou mudar todos eles de profissão
Misturar tudo e ver o que vai dar
Quem fez a música fui eu
Então vamos brincar

O astronauta vai virar o fazendeiro
E tentar chegar na Lua de carneiro
O padeiro se transforma em cantor
E a cozinheira agora vai tocar tambor

Tem engenheira cozinhando com martelo
E a médica prepara o caramelo
Então vira tudo uma grande festa
Sem trabalho eu não faria uma canção como esta
Sem trabalho eu não faria uma canção como esta





MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA:30/04/2021

O QUE VOCÊ QUER SER QUANDO CRESCER?

PESQUISE EM JORNAIS E REVISTAS AS PROFISSÕES QUE VOCÊ
QUER SER QUANDO CRESCER. RECORTE E COLE-AS NO ESPAÇO
ABAIXO:

ATIVIDADE 2



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ **TURMA:** 14

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 30/04/2021

ENTREVISTA COM O FAMILIAR. DESENHE A PROFISSÃO QUE DESCOBRIU.

